

PÅ SPANING... Efter Skogås coverband Koyote Kates



Koyote Kates. Från vänster ses Calle Bergendal, Matz Sjöström, Niclas Altstrand, Kalle Johanson och Chrille Herrlin.

I början av 90-talet bildades bandet Los Coyotes i en replokal i Hammarby. Det tog ett tag och ett gäng människor men -94 blev det Koyote Kates med hemmabas Skogås. Namnet Koyote Kates kommer från en rockpub i New York dit killarna har en stående inbjudan men än så länge har de prioriterat Sweden Rock Festival. Den ligger inte bara på rätt sida om Atlanten utan kanske närmare hjärtat för dem alla.

Vilka är då dessa alla?

Kalle, Matz, Chrille, Niclas och Calle med C. Vanliga killar med vanliga jobb, barn och familjer som har en sak gemensamt - rocken.

Som coverband spelar de mer eller mindre allt man begär utom

jazz som går bort.

Annars då? Folkmusik i rockton som "Kungens man" och "Flickan o Kråkan" blandas med AC/DC, Gyllene Tiders trallvänliga med Ebba Gröns mindre trallande och sen naturligtvis Rock!!

Häftigt är det när tunggunget klingar av och man plötsligt hör "Blinka lilla stjärna där". Det ger rysningar!

Eget material då? Jo, en låt är klar. Den heter "Four Years" och vissa i bandet hävdar att den är stulen från Bach men å andra sidan hävdar vissa i bandet att allt har sitt ursprung från honom så... Nåja, halvfärdigt material finns och blir förhoppningsvis klart för den enda låten de färdigställt är bra!

Influenserna består återigen av rock, gärna 70-tals inspirerat, men är man coverband får man vidga vyerna och spela det som publiken vill höra och den mest efterfrågade låten blir mer eller mindre alltid "Staten och Kapitalet" med Ebba Grön.

Trots att de repar i ett garage så är de inte det vanliga garagebandet som ständigt får streta på efter spelningar. Det är de alldeles för bra för!

De spelar för dem som vill och krogar, bröllop och andra fester är de vanligaste gigen men de är inte främmande för att ställa upp gratis för välgörande ändamål om någon skulle fråga.

De spelningar de har är, tyvärr för alla fans på hemmaplan, oftast

utanför Stockholm såsom Nynäshamn, Strängnäs etc. vilket gör det hela lite krångligare så vissa spelningar måste väljas bort. Märkligt nog får de bättre betalt utsocknes och det kanske är bra med tanke på att de har lagt sig lågt i pris för att folk faktiskt ska ha råd att engagera dem.

De har spelat på Restaurang Skogås flera gånger och förhoppningsvis får vi se mer av dem där.

Alla i bandet har sin egen musiksmak och inför gig så får sångaren sätta ihop spellistan och sen lägger gitarristen in veton och då får de andra agera domare. Det brukar bli bra och så länge publiken är nöjd så...

På tal om publik så undrar man ju hur det är med groupies, nått som varje band med självaktning bör ha i alla fall ett par av. "Har och har, det är ju inte som glass direkt som man kan lägga i frysen. Ibland har man ibland inte" blir svaret på det. Man kan bara anta att rockers är lika populära idag som de var när rocken kom på 60-talet.

Eftersom de är ett band med självaktning (ja, de har ju både fans och groupies) så har de naturligtvis spelat in en demoskiva och som om det inte vore nog så går de eventuellt in i studio igen någon gång under detta år.

Vill du veta mer om killarna i Koyote Kates så har de en hemsida och där finns mer info om var/när de har spelningar samt lite om dem själva och den musik de spelar. www.koyote.nu